



CONDITION REPORT

scheda N°
UR N°

Data

File scaricato dal sito
www.associazionebastioni.com

UBICAZIONE

Ubicazione attuale?

Responsabile dell'opera?

Ubicazione provvisoria?

Responsabile dell'opera?

Ubicazione futura?

Responsabile dell'opera?

PROPRIETÀ

Proprietario dell'opera:

L'opera è assicurata? Si No

In caso di risposta affermativa inserire i dati corrispondenti alla clausola assicurativa:

ALTA SORVEGLIANZA:

IDENTIFICAZIONE

Artista:

Titolo:

Oggetto:

Datazione:

Dimensioni:

N° Inventario:

MATERIALI

CORNICE	STRUTTURA AUSILIARE	SUPPORTO	PROTEZIONE
assente	assente	lino/cotone	assente
legno dorato intagliato dipinto	legno	legno	vetro
metallo	metallo	metallo	plexiglass
*altro	mat. sintetici	carta	****altro
	altro	*altro	

Specificare altro:

*
**

STATO DI FATTO

Struttura ausiliare

Rottura	Mancanza ancoraggio
Deformazione	Presenza insetti
Assenza biette	Ossidazione

Struttura ausiliare: altro

Supporto

Rottura/Taglio/Spaccatura	Deformazione
Mancanza	Ammaccatura
Presenza insetti	Attacco biologico

Supporto: altro

Preparazione

Sollevamenti	Mancanza
Abrasioni	Craquelure

Preparazione: altro

Strato pittorico

Sollevamenti	Mancanza
Alterazione ritocchi	Ossidazione
Graffi	Depositi vernici/patine
Abrasioni	Craquelure

Strato pittorico: altro

Strato protettivo: altro

Strato protettivo

Alterazione vernice	Graffi
Craquelure	

Cornice

Rottura/Spaccatura	Mancanza	Graffi
Sollevamenti	Abrasione	
Attacco biologico	Mancanza ancoraggio	

Cornice: altro

Scala di necessità di restauro

Qui sotto vengono riportati i livelli di urgenza di restauro

LIVELLO 1 - intervento urgente di restauro

LIVELLO 2 – intervento di manutenzione straordinaria(messa in sicurezza attraverso un intervento)

LIVELLO 3 – intervento di manutenzione ordinaria(intervento preventivo)

LIVELLO 4 – non necessita alcun intervento

Avete allegato materiale fotografico dell'opera a questo condition report? Si No

Foto in bianco e nero CD Grafico Foto a colore Fotocolor

Foto dell'opera intera Foto di particolare Ripresa video

Aggiungere dati della ditta responsabile per il trasporto dell'opera

Note

firma e timbro